

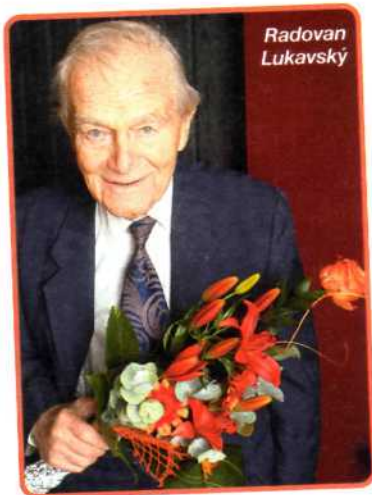
Ondřej Kepka a Gabriela Vránová



Velkou radost si před svátky udělala herečka Gabriela Vránová. Dala totiž spolu se svým synem, režisérem Ondřejem Kepkou, dohromady dvojčeděčko Moji básnici, které je záručením její celoživotní lásky k poezii.

„Máma to cítí jako určité poslání,“ prozradil nám pan režisér. „Jde o totálně nekomerční projekt. Splnil se nám kousek snu, něco z toho, proč tady člověk je. Nemyslím, že by si na stavenišťích dělníci pouštěli toto CD místo rádia, ale reakce lidí, kteří jej slyšeli a jimž krásna poezie něco říká, nám dávájí pocit zadostiučinění. Byla s tím spousta práce, ale vyplatila se. Máma má dokonce připravenou i verzi pro televizi.“

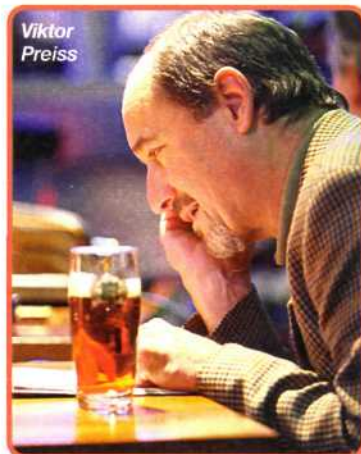
Radovan Lukavský



V jednotlivých dílech původně rozhlasového projektu představuje Gabriela Vránová své oblíbené autory: Halase, Sládku, Horu, Nerudu, Puškina, Jesenína, Nezvala, Skácela, Demla, Šrámka, Wolkera, Čelakovského, Březinu, Borovského a další. Ze svých lásek se ovšem vyznačují i další. Hosty, kteří představují své oblíbené poetické stár, se s velkým nadšením stala řada známých herců, básníků, překladatelů a textařů. Například tu uslyšíme Jiřího Tichotu ze Spirituál kvintetu, muzikanta Emila Viklického, režiséra

Trocha poezie nikoho nezabije

Viktor Preiss



Dušana Kleina, herce Radovana Lukavského, Zlatu Adamovskou, Otakara Brouska a Viktora Preisse. Posledně jmenovaný dokonce v dílu o Janu Nerudovi zazpíval dobový šanson. Další zhudebněné básnické texty zaznějí v podání Gabriely Vránové. Na křtu výše zmíněného CD, které je vpravdě krokem k „zušlechťování české kultury“, jak zde ostatně zaznělo, se mnoho z těchto umělců sešlo a dalo tak najevo, že poezie je skutečně i pro dnešní uspěchaný život potřebná.

Jiří Renč, foto Tomáš Pánek